

ARTÍCULO DE OPINIÓN

SECUNDARIA Y
BACHILLERATO

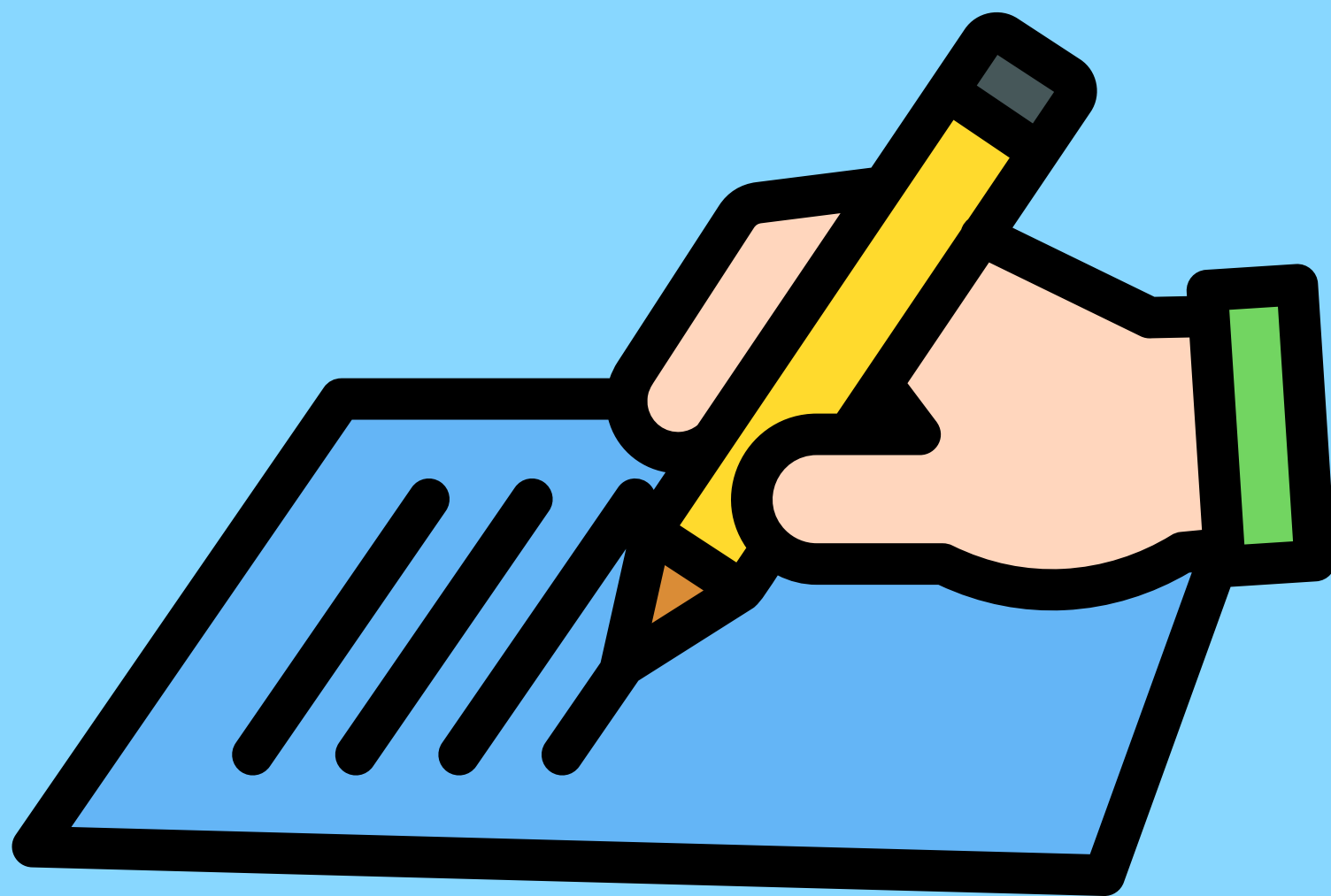
2026



Jrene Marin

Profe de lengua

ARTÍCULO DE OPINIÓN



Será tarde

1 Hubo un tiempo en el que el mundo estaba lleno sin haberlo llenado. La Tierra ya vino equipada con
océanos, islas, continentes, volcanes y enormes superficies de terreno. Después, tras un largo proceso,
llegaron los microbios, qué sé yo, las bacterias, los seres pluricelulares, la vegetación y, por dar un salto,
la humanidad, que con el tiempo inventó la palabra «vacío» porque no soportaba la plenitud. Curioso:
5 vamos en busca de ella, de la plenitud, que, una vez conseguida, nos proporciona una desagradable
sensación de nada. Desde entonces, vivimos en guerra contra los huecos. Todo espacio desocupado debe
ser rellenado, como un pavo de Navidad, aunque sea con una opinión sin fundamento. *Horror vacui*, lo
llamaron los clásicos.

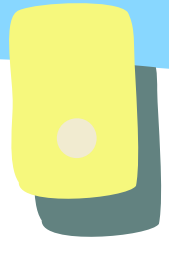
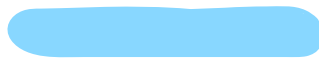
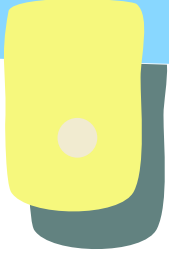
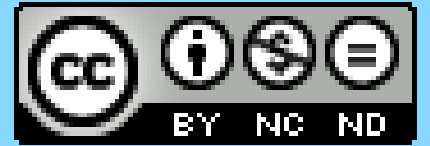
10 Luego, en otro salto hacia adelante, vinieron las grandes tuberías de internet, conductos transparentes
u opacos, globales, infinitos, insaciables... Y alguien descubrió, con la lucidez de un visionario y la torpeza
de un fontanero aficionado, que en esos tubos cabía todo. Había que alimentarlos. Surgió así una nueva
especie zoológica: el proveedor de contenidos. La expresión, que ya suena a sindicato, apareció
alrededor del año 2000. De pronto, millones de personas sintieron el deber cívico de rellenar los canales
15 digitales con opiniones, tutoriales, gatos tocando el piano, reseñas de tostadoras y meditaciones
profundas de ocho segundos (esto te lo arreglo en un TikTok).

Primero fueron las cañerías y después la sustancia. Como si se hubiera construido el sistema digestivo
antes de inventar el alimento. Para ser proveedor de contenidos no hace falta requisito alguno: se trata
de alguien que suministra cualquier cosa, mierda si es preciso, para aliviar la angustia que nos provocan
los boquetes. No importa lo que se diga: lo importante es eliminar el silencio, que es una forma de
20 agujero, y no permitir que un solo centímetro de banda ancha permanezca vacante.

La producción continúa sin descanso. Cada minuto nacen millones de palabras que no dicen nada y
trillones de imágenes banales hasta el paroxismo (signifique lo que signifique *paroxismo*). No creamos
ideas: armamos ruido para que las mangueras no se encojan como pulmones sin aire. Tal vez un día nos
demos cuenta de que el contenido más valioso era precisamente el vacío que nos apresuramos a llenar.
Pero será tarde: alguien ya habrá subido un vídeo explicando cómo eliminarlo.

Juan José Millás, *El Faro de Vigo*, 1 de febrero de 2026 (adaptado)

ODS relacionados



Temas transversales relacionados



- Educación emocional y valores cívicos. El objetivo es generar al una conciencia cívica. Uso ético y responsable de las redes sociales.
- Educación en valores: aprender a tomar decisiones responsables, consumo responsable.

Actividades

Comentario de texto

1. ¿Cuál es el tema del texto?
2. Resume el texto o realiza un esquema de las ideas principales del texto.
3. Escribe un texto argumentativo propio con argumentos y contraargumento partiendo de alguna de las ideas principales del texto.
4. Indica el género discursivo pertenece el texto.
5. Indica y justifica las características de las tipologías textuales presentes en el texto y las funciones del lenguaje predominantes en él.

Actividades

Comentario de texto

6. Cohesión:

- Busca un campo semántico en el texto (debes de incluir su hiperónimo y al menos cuatro hipónimos)
- ¿Qué palabras clave se repiten en el texto? ¿Hay otros mecanismos de repetición? ¿Cuáles? Pon ejemplos del texto.
- Busca un sinónimo de *paroxismo* (línea 22) y un anónimo de *cívico* (línea 13).

Actividades

Comentario de texto

6. Cohesión:

- Busca un pronombre anafórico y otro catafórico en el segundo párrafo. E indica el tipo de cohesión que establecen estos mecanismos.
- Encuentra alguna elipsis en el texto y señala el elemento elidido.
- Identifica los conectores discursivos que encuentres en el texto e indica su valor.

Actividades

7. Reflexión sobre la lengua

- Redacta la estructura oracional de las siguientes oraciones:
 - Alguien ya habrá subido un vídeo explicando cómo eliminarlo.
 - Cada minuto nacen millones de palabras que no dicen nada
 - Lo importante es eliminar el silencio.
 - Suministra mierda si es preciso.
 - Todo espacio desocupado debe ser rellenado, aunque sea con una opinión sin fundamento.

Actividades

7. Reflexión sobre la lengua

- Indica las funciones de los siguientes sintagmas:

- Surgió así algo nuevo.
- Será tarde.
- En esos tubos cabía todo.
- Lo hicieron antes de inventar el alimento.
- Alguien suministra cualquier cosa para aliviar la angustia que nos provocan los boquetes.

Actividades

Reflexión sobre la lengua

- Observa el siguiente par mínimo y explica el contraste:
 - a. Surge algo nuevo.
 - b. Es algo nuevo.

Actividades

Reflexión sobre la lengua

- Escribe una secuencia gramatical de no más de quince palabras que contenga los siguientes elementos en el orden que considere oportuno: pronombre personal; verbo semicopulativo; adjetivo calificativo; complemento circunstancial de lugar.

Pronombre personal	
Verbo semicopulativo	
Adjetivo calificativo	
Complemento c. de lugar	

Actividades

Reflexión sobre la lengua

- Escribe una secuencia gramatical de no más de quince palabras que contenga los siguientes elementos en el orden que considere oportuno: pronombre demostrativo; verbo intransitivo; complemento de régimen; complemento circunstancial de medio

Pronombre demostrativo	
Verbo intransitivo	
Complemento de régimen	
C.C. de medio	

Actividades

- Indica a qué categoría gramatical, o clase de palabras, pertenece *desagradable*, analice su estructura morfológica y señale a qué proceso de formación de palabras responde.
- ¿Qué tipo de figura retórica aparece en “vinieron las grandes tuberías de internet, conductos transparentes u opacos, globales, infinitos, insaciables”? Justifica su función con respecto a la modalización textual.






Actividades

- **Busca en el último párrafo y analiza:**
 - **Verbo en 1.^a persona del plural:**
 - **Verbo en presente de subjuntivo:**
 - **Pronombre personal:**
 - **Adverbio interrogativo:**
 - **Adverbio de tiempo:**
 - **Conjunción:**
 - **Preposición:**
 - **Determinante artículo indeterminado:**
 - **Adjetivo calificativo:**
 - **Locución adverbial de duda:**



¿Te gusta esta publicación?

¿Te resulta útil?

- Dale a... 
- Comparte 
- Comenta 
- Guarda para usar más tarde 
- ¿Ya me sigues? 

Jrene Marín

Profe de lengua